

Franz Liszt.

L.A.S. 3 pp. In-4°.

La Haye 21 Nov. 1842,

Votre lettre m'a fait un bien véritable plaisir, mon cher ami. Quoiqu'il me soit tombé en travers le mot - en écrivant imprimé au lieu de copié - je ne suis pas moins chanceux que vous vouliez bien accepter la dédication de la Ratt im Kellernest, et aussi que vous ne jugiez pas mes pauvres diables de quatuors pas trop indignes, d'être publiés pour la Mozart-Stiftung. C'est une chose entendue et dont je suis tout à fait aise - permettez-moi seulement de vous donner avis définitif de Berlin en vous envoyant le Rheinweinlied et un 3^{me} (probablement le Reiterlied). D'ici là veuillez bien faire tirer les épreuves de la Ratt et me les envoyer pour la correction, à l'adresse de Schlesinger Berlin avant la fin Décembre.

Schott devant publier mes chansons françaises, je suis bien aise qu'il soit également l'Éditeur de mes quatuors.

Peut-être en différerai-je la publication jusqu'au printemps prochain, mais cela vous est indifférent, n'est-ce pas?

Encore une fois je suis tout à fait désolé de la bêtise ~~qui~~ qu'on qu'on a faite le jour de mon Concert en vous envoyant des places non réservées. Pour le très petit nombre de personnes auxquelles je réserve mon affection et mon amitié, c'était bien le moins qu'il leur soit reservé des places à mes Concerts.

Pardonnez-moi donc, et ne en rendez pas justiciable des bêtises d'autrui.

Permettez-moi aussi de vous recommander vivement une belle Cousine, Mlle. List, si vous avez un moment, allez la voir, et venez lui amicalement en aide pour son Concert, si tant est qu'~~elle~~ elle puisse en arranger un. Elle demeure chez le Général Bodiczky.

Mille amitiés bien senties

et tout à vous

Vers le 15 Décembre je suis
à Berlin.

F. Liszt